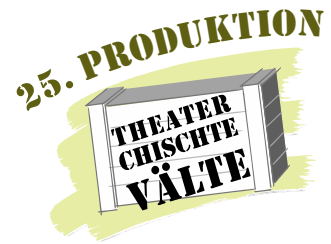


25 JAHRE THEATERCHISCHE VÄLTE



Im Frühling 1991 inszenierten der damalige Jugendarbeiter Geri Gassmann und Stephan Lauffer das erste Musical für Kinder und Jugendliche in Veltheim, das Stück „Noah“ von Paul Burkhard.

Ein gutes Jahr später nach der Aufführung der „Zäller Wiehnacht“, ebenfalls von Paul Burkhard, beschlossen Geri Gassmann, Maya Buchmann und Stephan Lauffer die „Theaterchischte Välte“ zu gründen, um jedes Jahr mit Kindern und Jugendlichen ein Theaterstück mit Musik aufzuführen. Und seither zeigen (fast) jeden Frühling theaterbegeisterte Kinder und Jugendliche ein neues Theaterstück. Dabei wurden zahlreiche Kinderbuch-Klassiker gespielt, wie «Krabat» (1997), «Jim Knopf» (1998), «Tom Sawyer» (2003), «Die schwarzen Brüder» (2007), «Peter Pan» (2008), «In 80 Tagen um die Welt», (2009), «Di rote Zora» (2010) und «Oliver Twist» (2012). Aber auch ein Musical über das Leben von Charlie Chaplin (1996), über das Krokodil «Sammy» (2001) oder über eine «Käsebande» (2008) sowie die biblischen Geschichten «Haman» (2000) und «Der verlorene Sohn» (2002) waren unter anderem zu sehen. Speziell an den Aufführungen der Theaterchischte ist seit dem Anfang, die Kombination von Theaterspiel und Gesang, immer begleitet von Live-Musik.

In ihrer Anfangszeit war die Theaterchischte ein Bestandteil der offenen Jugendarbeit der reformierten Kirchgemeinde. 1996 wurde zunächst die Gönnervereinigung der Theaterchischte gegründet, 2006 wurde aus der Gönnervereinigung ein eigenständiger Verein, welcher seither für die Weiterführung der Theaterproduktionen verantwortlich ist. Die Kirchgemeinde unterstützt die Theaterprojekte weiterhin, indem sie für die Proben und Aufführungen das Kirchgemeindehaus kostenlos zur Verfügung stellt. Ein herzlicher Dank an dieser Stelle an die Kirchgemeinde und an den Hauswart des Kirchgemeindehauses, der uns jedes Jahr mit viel Goodwill unterstützt.

Im Team der Theaterchischte wirken Brigitte und Werner Arnold beinahe seit Beginn mit. Als Verantwortliche für die gesamte Administration sorgt Brigitte Arnold für einen reibungslosen Ablauf im Hintergrund, während Werner Arnold als gewiefter Techniker uns jedes Jahr von Neuem im bestem Licht erscheinen lässt und zuverlässig für den Ton sorgt. Knapp zwei Dutzend weitere Personen haben bei den vergangenen 25 Produktion im Leitungsteam der Theaterchischte ehrenamtlich mitgeholfen und Jahr für Jahr den Kindern ein tolles Theatererlebnis ermöglicht. Und schliesslich sei hier auch noch Röbi Schudel erwähnt, der vor rund zwanzig Jahren unser immer noch aktuelles Logo erschuf.

Zu unseren treuen Sponsoren gehören der Ortsverein Veltheim und der Theaterverein Winterthur. Auch aus dem Lucak-Weilenmann-Fonds erhielten wir schon mehrmals eine grosse Spende. Und schliesslich seien an dieser Stelle auch alle Vereinsmitglieder erwähnt, die mit ihrem Jahresbeitrag unsere Arbeit unterstützen.